

ଉତ୍ସର୍ଗପତ୍ର

ପରମ ପ୍ରେମାପଦ ଅଭିନନ୍ଦନସ୍ତୁ ସୋଦରପ୍ରତିମ
ବାରୁ ଶ୍ରୀମାଳକଣ୍ଠ ପୂଜାର ବଃ ଏଃ ଚରଣାବେଷୁ ।

ଭାଇ ଦେ !

ଏକଜନନା ଜଠରୁ ଜନ୍ମିଥିଲ ବୋଲି ତୁମ୍ଭେ କେବଳ
ଏ ଶୋକମୟ ଘଟନାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୁଃଖଭାଗୀ ନୁହ ।
ଦୂରରେ ରହିଲେ ସୁଦ୍ଧା ମୁଁ ତୁମ୍ଭର ଦଶାପନ୍ନ । ତୁମ୍ଭ ସୁଖ
ଦୁଃଖ ଏବଂ ସମ୍ପଦ ବିପଦରେ ସାହାଯ୍ୟଭୁକ୍ତ କରିବାଲାଗି
ଅନ୍ୟଜଣେ ନିରନ୍ତର ବିଦ୍ୟମାନ; ଏହା ଜାଣିଲେ, ଭାଇ,
ତୁମ୍ଭର ଟିକିଏ ସାନ୍ତ୍ବନା ଦେବ ନାହିଁ କି ?

“ଗତସ୍ୟ ଶୋଚନା ନାସ୍ତି” । ଏ ମର୍ମାନ୍ତ୍ରିକ ଆଘାତ କଦାପି
ତୁମ୍ଭରୁ ଲିଭିଯିବ ନାହିଁ ସତ୍ୟ; କିନ୍ତୁ ସଂସାର ତ ଅଛି ।
ସୁଯୋଗ୍ୟ ଜ୍ୟେଷ୍ଠଙ୍କର ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଯୋଗ୍ୟତର କନିଷ୍ଠବୋଲି
ଜାଣି ମନରେ ଏହି ଅଶା ପୋଷଣ କରିଅଛି ଯେ ସେ
ସ୍ବଦେଶ, ସ୍ବଭାଷା, ଏବଂ ସ୍ବଜାତ ପ୍ରତି ଅକୃତ୍ରିମ ଅନୁରାଗ
ସଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତିତାରେ ନାନା ବିଭାଗରେ ଯେଉଁ ସବୁ ସଦନ୍ତ-
ଷ୍ଟାନ ଆରମ୍ଭ କରି ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରଖିତାଲି ଗଲେ ତୁମ୍ଭେ
ତାହା ପୂରଣ କରିବାଲାଗି ଯଥାସାଧ୍ୟ ଯତ୍ନ ଶୀଳ ହେବ ।

ଆଜି ଏହି ନିରାଶାଜନକାରୀ ଜରୀର ଗର୍ଭରେ ତୁମ୍ଭେ
କ୍ଷୀଣାବସ୍ଥାଶୀତୁଲ୍ୟ ମତେ ଦେଖା ଯାଉଅଛି । ମଙ୍ଗଳ-
ମୟ ବିଧାତା ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଚିରଜୀବୀ କରନ୍ତୁ; ଏହି ଆନ୍ତରିକ
ଶୁଭାଶୀର୍ବାଦ ସଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତିତାରେ ସୋଦରୋତ୍ତମ ସାନ୍ତ୍ବନାପୂର୍ବକ
ଆଜି ଏ ଶୋକୋପହାର ତୁମ୍ଭ ଦ୍ବୟରେ ଅର୍ପଣକଲି । ଭଉ ।

ତୁମ୍ଭର

ଏକାନ୍ତ ଶୁଭାକାଂକ୍ଷୀ

ଭୂମିକା ।

ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ବାବୁ ଶ୍ରୀ ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପୂଜାର ମହୋଦୟ
ସମ୍ବଲପୁରର ସୁପରିଚିତ ଅବ କୃତାସନାନୁ ଅଲେ; କେବଳ
ତାହା ବୋଲି ଯେ ମୁଁ ଶୋକରେ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଏ
କରପୟା ପକ୍ତି ଲେଖିଅଛି ଏହାନୁହେ, ସେ ମୋର ସୋଦର
ପ୍ରଭ୍ରମ ପରମ ଅଭୀୟ ବନ୍ଧୁ ଅଲେ; ତାଙ୍କର ଅକାଳ
ମୃତ୍ୟୁରେ ସାଧାରଣ ଯଦି ସଙ୍ଗେ ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ
କ୍ଷତି ଯଥେଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି । ଯେଉଁ ମାନେ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରେମ
ପ୍ରଣୟର ବିରହ ଅନୁଭବ କରି ନାହାନ୍ତି, ବୋଧକରେ
ମୋର କ୍ଷତି ସେମାନେ ସହଜରେ ଜାଣି ପାରିବେ ନାହିଁ ।

ସୁତରାଂ ଏହି କରପୟା ପକ୍ତି ମୋ ମୃଦୟର ନୈସର୍ଗିକ
ଉଚ୍ଛ୍ୱାସ ମାତ୍ର; ମୁଁ ବାସ୍ତବରେ କବିନୁହେଁ କି ଏପରି ଘଟ-
ନାରେ କବିତା ଦେଖାଇବା ମୋର ପ୍ରୟାସ ନାହିଁ ।
ସାଧାରଣ ପାଠକମାନେ ମୋର ଏହି ଲେଖାକୁ ଏହି
ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କଲେ କୃତକୃତ୍ୟ ହେବ ।

କହିବା! ବାହୁଲ୍ୟ ଯେ ଇନ୍ଦ୍ର ଜନ୍ମରେ ମୁଁ ବୈକୁଣ୍ଠ-
ବାବୁଙ୍କ କଦାପି ପାସୋର ପାରିବିନାହିଁ । ଜୀବନର ନିରନ୍ତର-
କ୍ଷଣରେ କେବେ ନିକାନ୍ତରେ ବସିବାର ସୁବିଧା ମିଳିଲେ
ବୈକୁଣ୍ଠବାବୁଙ୍କ ଅକୃତ ପ୍ରକୃତ ମୋ ଆଖିରେ ଅବିଚଳ
ନାହିଁ; ସେ ସମୟରେ ହଠାତ୍ କାନ୍ଦି ଉଠିବା ସ୍ଥାଭବକ ।

ବନ୍ଧୁର ବିଳାପ

୧

କାନଇ ସମ୍ବଲ ପୁର, କାନେ ମହାନଦୀ ।
କାଲୁଛନ୍ତି ନରନାରୀ ଶୋକେ ନରବଧ ।
ଭୁବନ୍ଧୁ ପ୍ରତାପ ରବି, ଦଶର ଅକାର ।
ରାଗୁଛୁ ମଧୁରେ ପକ୍ଷୀ, କାନକୁ କୁଠାର ।
ଚନ୍ଦ୍ରଟେ ସୁମନ ଗନ୍ଧା ଦ୍ରାଣକୁ ବସମ ।
ଶାରଦ ନିଶାରେ ହୁଏ ଦାବାନଳ ଭ୍ରମ ।
ବନ୍ଧୁର ଶୀତଳ ବାୟୁ ଶୁଖାଏ ଶୋଣିତ ।
କେ କହି ପାରିବ କିପି ଏହି ବସରୀତ ॥
ବନ୍ଧୁ ଶ୍ରମେ ଯାର ଦେଇ ବଳକୁ ସଜାତି ।
ହାଲ ସଙ୍ଗେ ରକ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଦେଇଣ ଅଜାତି !
କରୁଥିଲ ବନ୍ଧୁ ଶସ୍ୟ କୃଷକ ସମ୍ପଦ ।
ବାଜୁଥିଲ ଅଶା ସୁଖେ ଯାପିବ ସମୟ ॥
ଅସିଲ ଅକାଳ ବନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରବଳ ବେଗରେ ।
ଭସିଲ କୃଷକ ଅଶା ନିରାଶା ସାଗରେ ॥

ସମ୍ବଲପୁରର ମଥାମଣି ବଇକୁଣ୍ଠ ।
ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଖୋଳନେଲ କାଳ ଦେବ ଦୁଷ୍ଟ ॥

ପ୍ରିୟବନ୍ଧୋ ! ଅନ୍ଧ ବାରେ ଏପୋଡ଼ା ନୟନ ।
 କନ୍ଧ ୨ ଦେଖିବକ ତବ ସୁବଦନ ॥
 ତବ ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଣୀ ପଡ଼ି ଏ କଣ୍ଠରେ ।
 ତରୁ ବିମୋହିତ ନାହିଁ କହେ ଅନ୍ଧ ଥରେ ।
 କାଳର ଲୁହିଲା ଗଢ଼ ଜାଣିଥିଲେ ଲବେ ।
 ବିଦାୟ ଏକାଶେ ଭାଇ ଭେଟି ଥାନ୍ତି ଜବେ ।
 ତୁଛ ଶିକ୍ଷା ଲଭିବାର ଏହି କହେ ଫଳ ।
 ଏଥୁ ପାଇଁ ଲେଖା କହେ ପ୍ରାଣେ ନବବଳ ?
 ରାଜଦରବାରେ ଲଭିଥିଲ ଉଚ୍ଛାସନ ।
 ନୋହିଥାନ୍ତା ଉଚ୍ଛାସନ ଥାଆନ୍ତା ଜୀବନ ॥
 ଦେଶ ଭାଇଗଣେ କିଏ ଦେଖାଇବ ପଥ ।
 କିଏ ଦେଖାଦେଇ ଅର୍ଥେ ଚନ୍ଦ୍ରବ ସତତ ?
 ଜାତୀୟ-ଉନ୍ନତ-ସଙ୍ଗେ ଆହୁତ ଛଳରେ ।
 ଅପିଲ କି ମାତ୍ର ତୁମି ତା ଜ୍ୟେଷ୍ଠ କୁମରେ !

•

ବସି ପାଶେ ବଳପନ୍ଥ ଅଧୀର ଜନନୀ ।
 ମୁହଁ ଲେଖକ ପିତା ଗୁଡ଼ିଏ ଅବନୀ ॥
 ତବ ସଙ୍ଗେ ପିଇଥିଲେ ଯେହୁ ଏକସ୍ତନ୍ୟ ।
 କାହୁଁଛନ୍ତି ମୁଦୁପ୍ରାଣ ତବ ଭାଇଗଣ ॥
 ନ କାନ ଜନନୀ ! ଶୁଭ କର ଗୋ ପଥର ।
 ବିଧର ବିଧାନ ଏହି, ନୁହ ଗୋ କାକର ॥

କାନ୍ଦିଲେ କି ପାଇବ ଗୋ ଅଉ ସେ କୁମର ।
 ଅନ ପୁତ୍ରଗଣେ ଦେଖି ମନ ଥୟ କର ॥
 ନ ଶୁଣନ୍ତି ମୋର କଥା ତବ ଭାଇଗଣ ।
 ତାଳିଥିଲେ ତବଠାରେ ଯେଣୁ ପ୍ରାଣ ମନ ॥
 ତୁ ବନ୍ଧୋ ! ବାରେ ଭାଷି ମଧୁର ବଚନ ।
 ପ୍ରାଣେ ତାଙ୍କ ଶାନ୍ତି-ବାରି କର ବରଷଣ ॥

୪

ଧନ୍ୟ ଡାକ, ଧନ୍ୟ ବଇକୁଣ୍ଠ ଜନ୍ମଦାତା ।
 କି କରବ, ତବସଙ୍ଗେ ବାଦକଲ୍ଲ ଧାତା !
 ଭବେ ପିତା ହେବା ଇଚ୍ଛା ନ ଥାଏ କାହାର ।
 ବୁଝିଥାନ୍ତି କେତେ ଜଣ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପିତାର ?
 ଚାଲିଲେ ସକଳେ ତବ ପଥ ଅନୁସରି ।
 ମାତୃଭୂମି ଦୁଃଖ ଶାନ୍ତ୍ର ଯାନ୍ତା ଅପସରି ॥
 ତବ ଯୋଗ୍ୟ ସୁତ ଶୁଣେ ତୁମ୍ଭେ ଯଶୋବାନ ।
 ଶୋକ ପରିହର ତାତ ନୁହ ହେ ଅଜ୍ଞାଣ ॥
 ଶୋକ ନାଶକରେ ବୁଝି, ବିଦ୍ୟା ନାଶଯାଏ ।
 ଦମ୍ଭହର ଶୋକେ ନର ପାଗଲ ପରାଏ ॥
 ହେଉ ଜାଣିବାର ଜନ, ହେଉ କେତେ ଟାଣ ।
 ଶୋକର ଭର୍ତ୍ତି ଦୃଢ଼େ ଆଲୋଚନା ପରାଣ ॥
 ଦେଉ ନାହିଁ ଉପଦେଶ କରୁଛୁ ବିନୀତ ।
 ତବ ମୁଖସମ ଜାଣ ଏ ଚପଳ ମନ୍ତ୍ର ॥



ତବମନେ ମନ ଯେହୁ ତବପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣ ।
 ଅଶୋକ ବନାଳ ଅଙ୍ଗେ ମାଧବୀ ସମାନ ॥
 ନବତେ ଜଡାଇଥିଲେ, ସେ ମନୋହାରିଣୀ ।
 ବଳପନ୍ଥା ଯଥା ଯୂଥ-ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦୂରେଣୀ ॥
 ଲଭିଛୁ ସିନୁର ବନ୍ଧୁ, ଶୁଣିଛୁ ବଦନ ।
 ପିନ୍ଧିଛୁ କବରୀ, ଅଙ୍ଗୁ ଖସିଛୁ ବସନ ॥
 ଅରହରେ କମ୍ପୁଅଛୁ ମୃଦୁ ଅପଘନ ।
 ବଦାରନ୍ତି ବନ୍ଧୁଲ କମ୍ପାଇ ଗଗନ ॥
 ହା ମାତଃ ବସୁଧେ ! ଭୂତ-ଧାତ୍ରୀ ତବ ନାମ ।
 ତବକୋଳେ ଏ ଦୁଃଖିନୀ ଲଭନ୍ତୁ ବିଶ୍ରାମ ॥
 ଧୂଳି ଧୂସରତ ଅଙ୍ଗ ତୋଳ ବନ୍ଧୁବର ।
 କେବେ ଦେଖାଥିଲା କହେ ଏ ଶବ୍ଦ ଭୁବର !
 ଭୁମ୍ଭେ ପିତା, ଭୁମ୍ଭେ ମାତା, ସୋଦର, ସୋଦର ।
 ଭୁମ୍ଭେ ପରସ୍ପର ଦେବ ଚାହାଙ୍କ ଉଦର ॥
 ଭୁମ୍ଭେ ତାଙ୍କ ଧର୍ମ, କର୍ମ, ଯପ, ତପ, ଦାନ ।
 ତବ ଭିନ୍ନ ଏ ଜଗତେ ନ ଜାଣନ୍ତି ଅନ ॥
 କେମନ୍ତେ ବଞ୍ଚିବେ ସେହି କା ମୁଖ ଅନାଇଁ ।
 ତବ ମୁଖମୁଖି ରଖି ନ ଗଲ ତ ଭାଇ ॥
 କଠୋଟ ବୈଧବ୍ୟ ବ୍ରତ ହାୟରେ ଧାମର ।
 ଛୁଣ୍ଟି ଯାଉନାହିଁ ତୋର ନିହାରେ ସଦୃଶ !
 କଠୋର ବୈଧବ୍ୟ ବ୍ରତ କେମନ୍ତେ ପାଳିବେ ।

ହୃଦୟ ଦେବନା ଖୋଲି କା ଅଗେଁ କହୁବେ ॥

୨

ବଳି, ହେ ! ଜଗତ ପ୍ରଭ ସକଳ ମମତା ।
 ତୁଁ ଯାଇଛୁ କି ତବ, ବେ ଦେବ ବାରିତା ॥
 ଏ ମହା ନବତେ ବଳା ସ୍ଵରଗ ସଙ୍ଗରେ ।
 ତେବେ କିଏ ଏ ନିଶା ଜାଗେ ମୋ ପ୍ରାଣରେ !
 ପ୍ରେରୁଛୁ କୋମଳ ଦୃଷ୍ଟି ନ ଦେଖେ ନୟନ ।
 ଭାଷୁଛୁ ପ୍ରବୋଧ ବାଣୀ ନଶୁଣେ ଶ୍ରବଣ ॥
 ଅତି ଜତି ମୋ ନୟନ, ଜତି ମୋ ଶ୍ରବଣ ।
 ଜତିତା ଅଟଇ ସିନା ମୋହର କାରଣ ॥

୩

ଧନ୍ୟ ଗୋ ରଗିନୀ ତୁମ୍ଭେ ଏମହାମଣ୍ଡଳେ ।
 ଲଭୁଥିଲୁ ଯୋଗ୍ୟପତି କେଉଁ ପୁଣ୍ୟଫଳେ !
 ଭାଗ୍ୟର ଗରମା ତବ କେତେ ନାରୀଙ୍କର ।
 ହରି ନେଇଥିବ ଦମ୍ଭ, ତାହାଙ୍କୁ ଗୋଡ଼ର ॥
 କଟିଥିଲୁ ପରା ଆଶା କରିବ ଯାପନ ।
 ପ୍ରାଣନାଥ ସଙ୍ଗେ ଥିବାଯାଏ ଜୀବନ ॥
 ମଣ୍ଡି ଥାନ୍ତେ ପ୍ରାଣନାଥ ଶ୍ରୀକର କମଳେ ।
 ଅନ୍ତ୍ୟେଷ୍ଠି ର ଅବରଣ ଅତି ସତନରେ ॥
 ହାୟରେ ବିଧାତା ହାୟ ତୋ ବିବେକପଣ ।
 ସେ ଆଶା ପାଦପ ମୂଳୁ କଲୁରେ ଛେଦନ !
 ତର ଉପବାସୀ ଯଥା ଲଭିଲେ ଭୋଜନ ।

ତାଣେ ନେଇଁ ଭୁଞ୍ଜେ ରବେ ହୋଇ ଏକମନ ।
 ସୁଦାର୍ଦ୍ଦ ବଚ୍ଚେଦ ପରେ ଦେବାରୁ ମିଳିତ ।
 ପୂର୍ବ ପୁଣ୍ୟଫଳ ଭେଟି ନେଇ ଧା ତୁରିତ ?
 ପୁଣ୍ୟର ଭଣ୍ଡାର ତବ ଅତି ଅଳ୍ପ ଯେଣୁ ।
 ଶେଷ ହୋଇଗଲା ଅବା ଏତେ ଶୀଘ୍ର ତେଣୁ !

୮

ନା, ନା, ସରିନାହିଁ ସତ ! ଭୁବର ଭକ୍ତ ।
 କଷିବାକୁ କଷଟରେ ବଳାଉଣ ମତ ।
 ଦାବ୍ୟରୂପେ ପ୍ରାଣନାଥ ତବ ନିକଟରେ !
 ରହିଛନ୍ତି, ଦେଖିବ ଗୋ ସଜ୍ଜାକୁ ବଳରେ ।
 କାଳନା ରଖିନ ! ମୋର କାଳନା ଗୋ ଆଉ ।
 ଜନନ ଶୁଣିଲେ ହୃଦ କରେ ଦାଉ ଦାଉ ।
 ମୋ ବସନେ ପୋଛି ଦେଇ ତବ ଅଶ୍ରୁଜଳ ।
 ଦଥ ଅନୁମତି, ମୋର ହୃଦୟ ବିକଳ ।
 ଏକପ୍ରାଣେ, ଏକଧ୍ୟାନେ, ଏକମନେ, ସତ !
 ପ୍ରାଣନାଥ ପଦତଳେ କର ଗୋ ଭକ୍ତ ।
 ସର୍ବଦୁଃଖହାରୀ ଦିବ୍ଧ ଅଭୟ ଚରଣେ ।
 ପତିଉକ୍ତେ ଶିକ୍ଷାକର ଅକପଟେ ମନେ ।
 ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଲଭୁଥିବ ପ୍ରାଣନାଥ ପଦ ।
 ଅଦରିବେ ପ୍ରାଣନାଥ ମନେ ବହୁ ସଥ ।

୯

ମାଟିର ଏ ଦେହ ତବ ମାଟିରେ ମିଶିବ ।

ବାବା ତେଜ ପଶିବର ଉତ୍ତର ଯ କୁହୁ ॥
 ମିଶିଅଛି ଅମ୍ଭା କନ୍ତୁ ବରାଅମ୍ଭା ସଙ୍ଗେ ।
 ଦିଶେ ଯଥା ମହାନଦୀ ଅନନ୍ତ ତରଙ୍ଗେ ॥
 ପ୍ରକାଶି ଲଲ୍ଲଟ ଦେଶେ ମିଳୁର ପରାଏ ।
 ଅସ୍ତ୍ରଗାମୀ ଦନମଣି ଯେବେ ଶୋଭାପାଏ ॥
 ନାନାଦେଶୁ ପଶିଗଣ ଅସି କଳରବେ ।
 ଏକଇ ବୃକ୍ଷରେ ନିଶା ଯାପନ୍ତି ସରବେ ॥
 ପ୍ରାତେ ଚାଲିଯାନ୍ତି ଯେହ୍ନା ଦଶ ଅନୁଷ୍ଠାନ ।
 ସଂସାରର ଭେଟା ଭେଟି ସିନା ଏହିପରି ॥
 ଦେଖା ମୋର ତବ ସଙ୍ଗେ ଏ ମରୁରବନେ ।
 ହେଉ ନାହିଁ ତେଣୁ ଥିବାଯାଏ ଏ ଜୀବନେ ॥
 ବନ୍ଧୁ ହେ ! କରନ୍ତୁ ଆଶା ମୋର ହୃଦୟରେ ।
 ସ୍ବରାଗ ସୁଖରେ ମାଲ ନ ଭୁଲିବ ମୋତେ ॥
 ସୁଖେ ସେଥାଅ ବନ୍ଧୁ ଅଭୟ ଚରଣ ।
 ଭାଲୁଥାଅ ଆମ୍ଭ ଶିରେ ଅଶିଷ ବଚନ ॥
 ମାଗୁଛି ମେଲଣି ବନ୍ଧୋ ! ଦୟା ହେ ହରଷେ ।
 ଜାଗିଥାଉ ତବ ମୁଣ୍ଡ ଏ ମୋର ମାନସେ ॥
 ଏଭଳି ମାଗୁଣି ବନ୍ଧୋ ! ବେଳେ ୨ ଅସି ।
 ଯାଉଥିବ ନିଜଧାମେ ଅଧମେ ଅଶାସି ॥

୧୦

ସୁଖପରେ ଅସେ ଦୁଃଖ ଦୁଃଖ ପରେ ସୁଖ ।
 ତେବେ କିପା ଅଜ୍ଞାନର ହୃଦୟ ବନ୍ଧୁଣ !

କରୁଣାସାଗର ବିଭୋ ! ଦୁଃଖ ବିନାଶନ ।
 ସେ କରୁଣା ଲେଖ ପାଇଁ ନୁହେଁ କି ଭାଜନ ॥
 ମୋ ଜନମ ଭୂମି ! ଅହା ସେ ଚରଦୁଃଖିନୀ ।
 କେଉଁ ପାପ ଫଳେ ? ପାପ ଛେଦ ଚଳପାଣି ॥
 ଦେଲେ ଯାହା ନେଲେ ତାହା ଏଥକୁ କିପାଇଁ ।
 ମହାଦାନା ବୋଲୁଛୁ ଅହେ ଭାବଗ୍ରାସୀ ॥
 ଦୁଃଖଅନୁରୂପେ ସୁଖ ମିଳୁ ଥାନ୍ତା ଯେବେ ।
 ତବ ଦାତା ପଣ ସିନା ଶୋଭା ପାନ୍ତା ତେବେ ॥
 ହରି ହେ ! ଅପାର ତବ ମହିମା ବାରିଧି ।
 ବୁଝି ବାକୁ ସେ ମହିମା କାହିଁ ମୋର ସ୍ଥିତି ॥
 କି ରଖିଛି ନର ଭାଗ୍ୟେ ବୃଦ୍ଧ୍ୟ ଘୋଡ଼ାଇ ।
 ଜାଣି ପାରୁଥାନ୍ତା ଯେବେ ଦୁଃଖ କାହିଁ ପାଇଁ ॥
 ନରର ଅଭାବ ନିଜେ ଜାଣି ସେ ନ ପାରେ ।
 ଜାଣି ତୁମ୍ଭେ ମହାବାହୋ ! କର କୃପା ବାରେ ॥
 ଦୁର୍ଦ୍ଦଳ ମାନବ ମୂଢ଼ ଦୁର୍ବଳ ପରାଣ ।
 ତବ ପଦେ ଚରଦୋଷୀ, କ୍ଷମ ଆର୍ତ୍ତହୀଣ ॥
 ହରି ହେ ! ଏତକ ଇଚ୍ଛା ଅରମ୍ଭ ପୃଷ୍ଠରେ ।
 ବିଚର ଅଶ୍ରୁ ଦବ୍ୟ ମୋର ବନ୍ଧୁବରେ ॥
 ତାପିତ ପରାଣ ମମ ବନ୍ଧୁ ପରିବାର ।
 ତବ ଶାନ୍ତିଧୂଆଁ ଝରି ଶିରେ ତାଙ୍କ ଡାଳ ॥

କଟକ
 ୩୨/୧୦/୧୯୦୩ } ଶ୍ରୀ ବାଲୁଙ୍କେଶ୍ଵର ମିଶ୍ର ବ, ଏ
 ସମ୍ବଲପୁର ।